



SEGMENTO: **Educação Infantil**

ANO : **Maternal I**

**OBJETIVO GERAL DA FASE:**

Criar condições para o desenvolvimento integral das crianças, considerando as possibilidades de aprendizagem que representam nas diferentes faixas etárias, visando o desenvolvimento de ordem física, afetiva, cognitiva, ética, estética, de relação interpessoal e inserção social.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

**#Linguagem oral e Linguagem escrita**

- ✓ Falar palavras e frases;
- ✓ Organizar brincadeiras;
- ✓ Ampliar o vocabulário oral;
- ✓ Função social da escrita;
- ✓ Reconhecer a primeira letra do nome;
- ✓ Interessar-se pela leitura de histórias;
- ✓ Relato de experiências vividas, narração de fatos;
- ✓ Familiarizar-se com diferentes gêneros de leitura, poemas, parlendas, trava-língua, contos e histórias;
- ✓ Relatos e registros;
- ✓ Manuseio de materiais impressos: livros de histórias, revistas, jornais, história em quadrinhos e cartazes;
- ✓ Reconhecer sua imagem em fotos, espelhos.

**# Pensamento lógico e Matemático**

- ✓ Identificar objetos em diferentes contextos;
- ✓ Manipular diferentes objetos;
- ✓ Reconhecer conceitos através de brincadeiras e diversas situações;
- ✓ Organizações de objetos nos seus espaços;
- ✓ Classificar objetos de acordo com os atributos: cor, forma, tamanho, textura, etc.
- ✓ Sequência das atividades em classe;
- ✓ Reconhecer cores primárias;
- ✓ Observar e identificar: posições, distâncias e direção, noção de quantidade, representação por meio de desenho;
- ✓ Fazer construções com blocos lógicos e sucatas;
- ✓ Apresentação dos números naturais de 1 a 5.

**# Movimento**

- ✓ Expressão de sensação e ritmos corporais por meio de gestos, postura e linguagem oral (canto);
- ✓ Percepção de ritmos possibilitando movimentos alternados (ligeiro, devagar).
- ✓ Familiarizar-se com a imagem do próprio corpo, conhecendo progressivamente seus limites, sua unidade e as sensações que ele produz;
- ✓ Interessar-se progressivamente pelo cuidado com o próprio corpo, executando ações simples relacionadas à saúde e higiene;
- ✓ Participar de brincadeiras e jogos que envolvam: correr, subir, descer, pendurar-se, movimentar-se, dançar, rolar, pinçar, vestir-se, arrastar, chutar, jogar e ampliar. Para ampliar gradualmente o conhecimento e o controle sobre o corpo.

- ✓ Desenvolver as habilidades manuais e coordenação motora, amassar, desenhar, rasgar, recortar, rabiscar;
- ✓ Modelar livremente com massa para modelar.
- ✓ Aperfeiçoamento das habilidades motoras globais: Correr, saltar, agarrar, desviar, arremeter, parar-andar, virar.
- ✓ Diminuição da impulsividade.

### **# Natureza e sociedade – meio físico e social**

- ✓ Explorar o ambiente para que possa se relacionar com pessoas, estabelecer contatos com pequenos animais, com plantas e com objetos diversos, manifestar curiosidade e interesse;
- ✓ Identificação de alguns papéis sociais existentes em seus grupos de convívio dentro e fora da instituição.
- ✓ Viver em comunidade:
- ✓ \*Convivência familiar; pais, irmãos, tios, avós, primos e outros.
- ✓ \*Convivência escolar; professores, colegas, regras de convivência, respeito, limites, rotina diária, espaço físico e calendário.
- ✓ Contato com as plantas, observar o plantio, o crescimento e acompanhar as suas transformações;
- ✓ Escolher um animal e fazer uma observação completa;
- ✓ Reconhecer partes do seu corpo.

### **# Música**

- ✓ Ouvir, perceber e discriminar eventos sonoros diversos, fontes sonoras e produções musicais;
- ✓ Brincar com música, imitar, inventar e reproduzir criações musicais;
- ✓ Repertório variado de canções para desenvolvimento musical;
- ✓ Apreciar a música (ouvir, apreciar, acompanhar os movimentos sugeridos pela música);
- ✓ Aperfeiçoar o gosto musical.

### **# Artes Visuais**

- ✓ Fazer artístico – centrado na exploração, expressão e comunicação de produção de trabalhos de arte por meio de práticas artísticas, propiciando o desenvolvimento de percurso de criação pessoal;
- ✓ Apreciação – percepção do sentido que objeto propõe articulando-o tanto aos elementos da linguagem visual quanto aos materiais e suportes utilizados, visando desenvolver por meio da observação e da função, a capacidade de construção de sentido, reconhecimento, análise e identificação de obras de arte e de seus produtores;
- ✓ Reflexão – considerando tanto no fazer artístico como na apreciação, é um pensar sobre todos os conteúdos do objeto artístico que se manifesta em sala, compartilhando perguntas e afirmações que a criança realiza instigado pelo professor e no contato com suas próprias produções e as dos artistas;
- ✓ Trabalhar com diferentes tintas e pinturas;
- ✓ Propor atividades de colagem e com diferentes materiais e explorar texturas.

### **# Identidade e Autonomia**

- ✓ Iniciativa para pedir ajuda nas situações em que isso se fizer necessário;
- ✓ Interesse pelas brincadeiras e pela exploração de diferentes brinquedos;
- ✓ Participação em brincadeiras de “esconder e achar” e em brincadeiras de imitação;

- ✓ Escolha de brinquedos, objetos e espaços para brincar.
- ✓ Respeito às regras simples de convívio social.
- ✓ Higiene das mãos com ajuda
- ✓ Interesse em desprender-se das fraldas e utilizar o vaso sanitário;
- ✓ Reconhecer suas características como: nome, idade, família que pertence, traços físicos;
- ✓ Realizar pequenas ações do seu cotidiano e alcance para que adquira maior independência.

## **CONTEÚDOS:**

### **# Linguagem oral e linguagem escrita**

- ✓ Reconhece sua imagem em fotos e espelhos;
- ✓ Grafismo.
- ✓ Função social da escrita.

### **# Pensamentos lógico e matemático**

- ✓ Apresentação dos números naturais de 1 a 5.
- ✓ Sequência lógica;
- ✓ Apresentação das cores;
- ✓ Conceitos: Baixo/alto, grande/pequeno, maior/menor, curto/comprido, grosso/fino, longe/perto, fora/dentro, áspero/liso.

### **# Movimento**

- ✓ Modelagem livremente com massa;
- ✓ Psicomotricidade.

### **# Natureza e sociedade**

- ✓ Esquema corporal;
- ✓ Comunidade: Escolar e familiar;
- ✓ Relação com a natureza.

## **Disciplina: Literatura/Biblioteca**

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- ✓ Ler e interpretar imagens destinando-se a construção literária oral ou escrita (para aqueles já em processo de alfabetização) ou oral.
- ✓ Efetuar leituras primárias e secundárias, a partir de histórias contadas, lidas ou visualizadas.
- ✓ Desenvolver através das histórias trabalhadas: senso crítico, postura ética e autônoma, respeito as diferenças, valorização do ser humano e de suas relações interpessoais e principalmente redescobrir valores sociais.
- ✓ Fomentar o processo criativo do aluno utilizando mecanismos que promovam a criação literária e estimulem a criatividade e a imaginação.
- ✓ Facilitar o processo de socialização do aluno.
- ✓ Trabalhar a atenção do aluno.
- ✓ Desenvolver a expressão oral e corporal através da contação de histórias.
- ✓ Construir histórias a partir de figuras, imagens, slides, etc
- ✓ Ouvir histórias desenvolvendo com isso a capacidade de recontá-las de maneira lógica respeitando a ordem dos acontecimentos.

- ✓ Ter contato um vocabulário mais amplo e rico, possibilitando assim, uma melhor expressão oral, escrita e interpretativa.
- ✓ Valorizar o trabalho em grupo.
- ✓ Trabalhar paralelamente com as professoras regentes os livros paradidáticos.

### CONTEÚDOS:

- ✓ Ética
- ✓ Cidadania.
- ✓ Respeito.
- ✓ Valorização do ser humano e de suas relações.
- ✓ Solidariedade.
- ✓ Meio Ambiente.
- ✓ Relações sociais e pessoais.

**OBS:** Os conteúdos acima elencados estão sujeitos à modificações e/ou agregações de acordo com a realidade e necessidade de cada turma.

### Disciplina: Educação Física

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- ✓ Adquirir os padrões de movimentos fundamentais;
- ✓ Vivenciar experiências motoras fundamentais e adquirir a imagem corporal estática;
- ✓ Organizar-se em função de sua dominação lateral;
- ✓ Adquirir noções e vivências básicas de relações com o espaço;
- ✓ Localizar a si próprio, pessoas e objetos no espaço, segundo referências primordiais;
- ✓ Identificar configurações espaciais relacionar-se com elas, modificá-las e combiná-las entre si;
- ✓ Situar-se no tempo em relação à sucessão de acontecimentos, intervalos, ciclos e períodos;
- ✓ Relacionar-se e movimentar-se com as variáveis do tempo e do espaço;
- ✓ Coordenar o movimento dos olhos ao segmento corporal, em uso no momento da atividade motora;
- ✓ Adquirir domínio da postura e do equilíbrio na execução dos movimentos fundamentais, no relaxamento, na contração e na descontração muscular;
- ✓ Relacionar-se e desenvolver novos laços afetivos com outras crianças e com os adultos, além do convívio familiar.

#### CONTEÚDOS:

##### # Movimentos Fundamentais

- ✓ Movimentos de locomoção: andar, correr, saltitar, deslizar e rolar;
- ✓ Movimentos de manipulação: lançar, jogar, rebater, chutar, quicar, tocar e sustentar;
- ✓ Movimentos de Equilíbrio: balançar, girar, agachar, esticar, inclinar, flexionar, estender, empurrar e puxar.

## # Esquema Corporal

- ✓ Corpo vivido: vivências motoras globais e finas;
- ✓ Corpo descoberto / Imagem corporal estática: discriminação visual, auditiva, tátil; relaxamento e respiração; percepção e nomeação dos segmentos corporais;
- ✓ Reprodução da figura humana; aprendizagem das diversas posições do corpo;
- ✓ Corpo Representado: percepção, reprodução e correção de movimentos.

## # Elementos Simbólicos

- ✓ Imitações e representações.

## # Lateralidade

- ✓ Atividades com uso predominante de cada segmento corporal, de forma alternada: membros inferiores e membros superiores;
- ✓ Atividades com reconhecimento em função da lateralidade.

## # Estruturação Espacial

- ✓ Aquisição de noções espaciais;
- ✓ Vivência do espaço circundante;
- ✓ Percepção diferenciada de algumas formas, grandezas e quantidades.

## # Orientação Espacial

- ✓ Localização no espaço: à frente, atrás, ao lado, em baixo, em cima, frente a frente, lado a lado e costas com costas;
- ✓ Memória espacial: memorizar sua localização no espaço, memorizar objetos num determinado espaço e desenvolver orientações.

## # Desenvolvimento de Orientações (seguindo trajetos em retas, zigue-zague, sinuosas, quebradas, compostas, etc).

- ✓ Criar projetos;
- ✓ - Reorientar-se no espaço quando mudam os pontos de referência;
- ✓ Discriminação, classificação, associação e comparação entre formas, cores, posições, etc;
- ✓ Identificação da sua posição em relação a um espaço previamente organizado ou sequência ordenada.

## # Organização Espacial

- ✓ Orientar-se no espaço com olhos abertos e fechados;
- ✓ Transferência de trajetos do espaço;
- ✓ Guiar colegas em trajetos;
- ✓ Percursos com obstáculos em dificuldades progressivas.

## # Noções de Estruturação Temporal

- ✓ Ordem e sucessão: prática de atividades que contenham: “antes, depois, agora, já, em primeiro lugar, em último lugar”;
- ✓ Duração de tempo: relacionar a duração de tempo longo, curto, cedo, tarde.

## # Estruturação Espaço-Temporal

- ✓ Relações espaço-tempo nas ações: mancha rápida e lenta; corrida rápida e lenta, arremessos rápidos e lentos; pegar objetos ou pessoas em movimento;
- ✓ Relações Espaço-Tempo na observação: acompanhamento de movimentos de

- ✓ pessoas ou objetos movimentando-se mais rápido ou devagar; acompanhar com o movimento dos olhos as diversas velocidades de duas pessoas e objetos;
- ✓ Arremesso de dois objetos ao mesmo tempo, imprimindo-se velocidade diferente em cada um.

### # Coordenação Viso-motora

- ✓ Coordenação olho-pé: explorar as diversas formas de andar, correr, saltar, chutar, utilizando ou não objetos ou obstáculos – usando um pé só, sem usar as mãos, chutar bolas em direção a alvos fixos;
- ✓ Coordenação olho-mão: lançar e rolar bolas de tamanhos diversos, tampas, círculos, bastões;
- ✓ Bater, rebater, quicar, receber bolas de diversos tamanhos.

### # Domínio Corporal

- ✓ Eficiências postural: tomada de consciência das diversas posturas com o corpo parado (de pé, sentado, deitado) e em movimento com ou sem objetos;
- ✓ Equilíbrio: desenvolvimento da confiança em situações de equilíbrio, deslocamento em equilíbrio (lateral, frontal e costas), reflexos de relação à queda.

### # Desenvolvimento Afetivo-Social (segurança afetiva com relação às outras crianças e aos adultos)

- ✓ Identificar e respeitar diferenças individuais;
- ✓ Introdução a regras simples de pequenos jogos;
- ✓ Atividades em duplas, trios, quartetos e equipes;
- ✓ Brinquedos cantados, historiados e dramatizado

**Disciplina:** Música

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- ✓ Propiciar aos alunos um aprendizado em que aguce a sensibilidade auditiva para identificar sons;
- ✓ Desenvolver ações que proporcionam o desenvolvimento físico motor por meio de danças e cantigas de roda;
- ✓ Estabelecer relação entre ritmo, melodia e harmonia;
- ✓ Compor músicas referentes a um dado tema;
- ✓ Criar instrumentos musicais com materiais recicláveis;
- ✓ Conhecer uma diversidade de instrumentos e seus respectivos sons.

**CONTEÚDOS:** Música

- ✓ Brincadeira musical e acompanhamento rítmico com o corpo e com os instrumentos de percussão;
- ✓ Perceber e identificar os instrumentos musicais tocados em determinadas músicas;
- ✓ Movimento do corpo junto com os instrumentos para trabalhar a intensidade do som;
- ✓ Campanha da Fraternidade;
- ✓ Poema recitado combinado com gestos e ensaio de músicas sobre o aniversário de Brasília e da páscoa;
- ✓ Estimulação da memória auditiva fazendo repetições rítmicas com o auxílio dos instrumentos musicais aumentando o grau de dificuldade aos poucos;
- ✓ Conhecimento e identificação da duração sonora;
- ✓ Experiência com instrumentos musicais respeitando a duração do som tocado ao ler figuras que representam a duração;
- ✓ Apreciação musical e acompanhamento da melodia com instrumentos de percussão. Ensaio de músicas para o dia das mães e coroação;
- ✓ Estímulo da coordenação motora com atividade: Tema clave de Sol;
- ✓ Música do dia dos pais e avós;
- ✓ Estímulo da memória auditiva com histórias cantadas;
- ✓ Estímulo da coordenação motora com atividade: Tema clave de Dó;
- ✓ Confecção de instrumento com sucata;
- ✓ Estímulo da coordenação motora com atividade: Tema clave de Fá;
- ✓ Ensaio de músicas natalinas;
- ✓ Estímulo da coordenação motora com atividade: Tema pauta ou pentagrama.

## Ensino Religioso

### OBJETIVO GERAL DA FASE:

Promover uma educação fundamentada em valores cristãos, contribuindo para a formação da pessoa, que atue na sociedade de forma justa, compassiva, criativa e solidária.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- ✓ Proporcionar meios para uma iniciação cristã.
- ✓ Valorizar as iniciativas de acolhimento entre as crianças.

### CONTEÚDOS:

- Normas e Regras: Conviver, Ser e Crescer!
- Semana de Adaptação
- Carnaval.
- Campanha da Fraternidade 2017.
- Oração da criança
- Jesus também foi criança.
- Trabalhar a importância do dia das mulheres
- São José.
- Semana Santa
- Páscoa, Vida Nova
- Cordeiro
- Girassol
- Criação do mundo

- Deus criou o céu e a terra.
- Mãe, a importância de se ter uma.
- Deus fez o sol
- Deus fez a lua
- Os santos do mês de junho
- Deus fez a água
- Deus fez os animais
- Deus fez as plantas
- Criados por Deus e construídos pelo homem
- Amigos, presente de Deus.
- A família de Jesus.
- Minha Família querida.
- Minha Escola do Coração.
- Rezar é conversar com Deus.
- Bíblia
- Conhecendo a Bíblia
- História Bíblicas (Parábolas)
- A Primavera chegou.
- A beleza das flores.
- Semana das crianças
- História da padroeira do Brasil Nossa Senhora Aparecida
- Perdoar nos faz feliz e nos dá paz.
- Amigos para sempre
- Árvore de Natal
- Presépio
- Natal.