



## CONTEÚDO ANUAL – 2017

SEGMENTO: **Educação Infantil**

ANO: **Jardim II**

### OBJETIVO GERAL DA FASE:

Criar condições para o desenvolvimento integral das crianças, considerando as possibilidades de aprendizagem que apresentam, visando o desenvolvimento de ordem física, afetiva, cognitiva, ética, estética, de relação interpessoal e inserção social.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

#### #Linguagem oral e Linguagem escrita

##### Conteúdos:

- ✓ Ampliar gradativamente as possibilidades de comunicação expressão por intermédio de livros, rótulos, textos variados e relatos;
- ✓ Reconhecer e valorizar os números, as operações numéricas, as contagens orais e as noções espaciais como ferramentas necessárias no cotidiano;
- ✓ Ter confiança em suas próprias estratégias e na capacidade para lidar com situações novas, utilizando os conhecimentos prévios;
- ✓ Interessar-se e demonstrar curiosidade pelo mundo social e natural, formulando perguntas, imaginando soluções para compreendê-lo, manifestando opiniões próprias sobre os acontecimentos, buscando informações e confrontando idéias;
- ✓ Ampliar o conhecimento do mundo que possuem, manipulando diferentes objetos e materiais, explorando suas características, propriedades, possibilidades de manuseio e entrando em contato com formas diversas de expressão artística;
- ✓ Interessar-se pelas próprias produções, pelas de outras crianças e pelas diversas obras artísticas (regionais, nacionais e internacionais) com o quais entram em contato, ampliando seu conhecimento do mundo e da cultura;
- ✓ Apropriar-se progressivamente da imagem global de seu corpo, conhecendo e identificando seus segmentos e elemento, desenvolvendo cada vez mais uma atitude de interesse e cuidado com o próprio corpo.
- ✓ Música: será trabalhada diariamente integrada aos eixos temáticos.

#### # Linguagem oral e Linguagem escrita

- ✓ Leitura incidental
- ✓ Leitura de símbolos
- ✓ Leitura de desenhos
- ✓ Narrativa oral
- ✓ Produção oral e escrita de textos coletivos
- ✓ Leitura incidental e interpretação de textos
- ✓ Escrita espontânea
- ✓ Alfabeto (vogais e consoantes): relação som/grafia, identificação na palavra, escrita; escrita do pré- nome.
- ✓ Identificação e escrita dos diferentes tipos de letras (forma, máquina, cursiva)
- ✓ Identificação, leitura e escrita de famílias silábicas.
- ✓ Trabalho intensivo da coordenação motora fina para a identificação e escrita da letra cursiva
- ✓ Fixação de letras através de atividades como; batata-quente, alfabeto concreto, confecção de livros, jogos e brincadeiras.

- ✓ Identificação e escrita da primeira letra e primeira sílaba das palavras
- ✓ Escrita de palavras

### **# Pensamento lógico e Matemático**

- ✓ Identificação de quantidades
- ✓ Identificação e nomeação de números (0 a 20) essa quantidade pode variar de acordo com o desenvolvimento de cada criança
- ✓ Ordem crescente e decrescente
- ✓ Números pares e ímpares
- ✓ Dezena e Dúzia
- ✓ Classificação
- ✓ Relações espaciais (espaço e forma)
- ✓ Sequência
- ✓ Ordenação: seriação
- ✓ Situações – problema
- ✓ Posição: dentro/ fora, perto/ longe, em cima/ embaixo, na frente/ atrás.
- ✓ Grandeza: alto/ baixo, maior/ menor, largo/ estreito, grande/ pequeno.
- ✓ Conceitos: Igual/ diferente, cheio/ vazio, duro/ mole, grosso/ fino, leve/ pesado
- ✓ Noções de quantidade e conjunto: mais/ menos, muito/ pouco, conjunto vazio, conjunto unitário, inteiro/ metade, antecessor/ sucessor.
- ✓ Percepção global de quantidades – comparação
- ✓ Contagem
- ✓ Geometria – figuras geométricas (círculo, quadrado, retângulo, triângulo)
- ✓ Sólidos geométricos
- ✓ Noções de medidas (quilo, metro e litro)
- ✓ Noções de adição e subtração
- ✓ Tempo (relógio)
- ✓ Sistema monetário
- ✓ Registro numérico

### **# Movimento**

- ✓ Esquema corporal – descoberta, identificação das partes.
- ✓ Equilíbrio / coordenação
- ✓ Ritmo
- ✓ Expressividade
- ✓

### **# Natureza e sociedade – meio físico e social**

- ✓ Quem somos nós – de onde viemos?
- ✓ O nosso nome
- ✓ A nossa escola
- ✓ Noção de tempo (dias, semanas, meses, anos).
- ✓ Leitura do tempo e do calendário
- ✓ As profissões
- ✓ Cores – experiências
- ✓ Datas comemorativas
- ✓ Alimentação
- ✓ Higiene
- ✓ Nossa família

### **# Formação pessoal e social – Identidade e autonomia**

- ✓ Interação com os pares

- ✓ Valorização dos diálogos como forma de lidar com os conflitos
- ✓ Respeito e valorização da cultura de seu grupo de origem e de outros grupos
- ✓ Valorização dos cuidados com os materiais de uso individual e coletivo
- ✓ Valorização da limpeza e aparência pessoal
- ✓ Elaboração e utilização de regras elementares ao convívio social
- ✓ Iniciativa para resolver problemas do cotidiano
- ✓ Procedimentos básicos de prevenção de acidentes e autocuidados
- ✓ Estimulação de curiosidade e a capacidade de inventar.

## **Disciplina: Educação Física**

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- ✓ Adquirir os padrões de movimentos fundamentais;
- ✓ Vivenciar experiências motoras fundamentais e adquirir a imagem corporal estática;
- ✓ Organizar-se em função de sua dominação lateral;
- ✓ Adquirir noções e vivências básicas de relações com o espaço;
- ✓ Localizar a si próprio, pessoas e objetos no espaço, segundo referências primordiais;
- ✓ Identificar configurações espaciais relacionar-se com elas, modificá-las e combiná-las entre si;
- ✓ Situar-se no tempo em relação à sucessão de acontecimentos, intervalos, ciclos e períodos;
- ✓ Relacionar-se e movimentar-se com as variáveis do tempo e do espaço;
- ✓ Coordenar o movimento dos olhos ao segmento corporal, em uso no momento da atividade motora;
- ✓ Adquirir domínio da postura e do equilíbrio na execução dos movimentos fundamentais, no relaxamento, na contração e na descontração muscular;
- ✓ Relacionar-se e desenvolver novos laços afetivos com outras crianças e com os adultos, além do convívio familiar.

### **CONTEÚDOS:**

#### **# Movimentos Fundamentais**

- ✓ Movimentos de locomoção: andar, correr, saltitar, deslizar e rolar;
- ✓ Movimentos de manipulação: lançar, jogar, rebater, chutar, quicar, tocar e sustentar;
- ✓ Movimentos de Equilíbrio: balançar, girar, agachar, esticar, inclinar, flexionar, estender, empurrar e puxar.

#### **# Esquema Corporal**

- ✓ Corpo vivido: vivências motoras globais e finas;
- ✓ Corpo descoberto / Imagem corporal estática: discriminação visual, auditiva, tátil; relaxamento e respiração; percepção e nomeação dos segmentos corporais;
- ✓ Reprodução da figura humana; aprendizagem das diversas posições do corpo;
- ✓ Corpo Representado: percepção, reprodução e correção de movimentos.

#### **# Elementos Simbólicos**

- ✓ Imitações e representações.

## # Lateralidade

- ✓ Atividades com uso predominante de cada segmento corporal, de forma alternada: membros inferiores e membros superiores;
- ✓ Atividades com reconhecimento em função da lateralidade.

## # Estruturação Espacial

- ✓ Aquisição de noções espaciais;
- ✓ Vivência do espaço circundante;
- ✓ Percepção diferenciada de algumas formas, grandezas e quantidades.

## # Orientação Espacial

- ✓ Localização no espaço: à frente, atrás, ao lado, em baixo, em cima, frente a frente, lado a lado e costas com costas;
- ✓ Memória espacial: memorizar sua localização no espaço, memorizar objetos num determinado espaço e desenvolver orientações.

## # Desenvolvimento de Orientações (seguindo trajetos em retas, zigue-zague, sinuosas, quebradas, compostas, etc).

- ✓ Criar projetos;
- ✓ - Reorientar-se no espaço quando mudam os pontos de referência;
- ✓ Discriminação, classificação, associação e comparação entre formas, cores, posições, etc;
- ✓ Identificação da sua posição em relação a um espaço previamente organizado ou sequência ordenada.

## # Organização Espacial

- ✓ Orientar-se no espaço com olhos abertos e fechados;
- ✓ Transferência de trajetos do espaço;
- ✓ Guiar colegas em trajetos;
- ✓ Percursos com obstáculos em dificuldades progressivas.

## # Noções de Estruturação Temporal

- ✓ Ordem e sucessão: prática de atividades que contenham: “antes, depois, agora, já, em primeiro lugar, em último lugar”;
- ✓ Duração de tempo: relacionar a duração de tempo longo, curto, cedo, tarde.

## # Estruturação Espaço-Temporal

- ✓ Relações espaço-tempo nas ações: mancha rápida e lenta; corrida rápida e lenta, arremessos rápidos e lentos; pegar objetos ou pessoas em movimento;
- ✓ Relações Espaço-Tempo na observação: acompanhamento de movimentos de pessoas ou objetos movimentando-se mais rápido ou devagar; acompanhar com o movimento dos olhos as diversas velocidades de duas pessoas e objetos;
- ✓ Arremesso de dois objetos ao mesmo tempo, imprimindo-se velocidade diferente em cada um.

### # **Coordenação Viso-motora**

- ✓ Coordenação olho-pé: explorar as diversas formas de andar, correr, saltar, chutar, utilizando ou não objetos ou obstáculos – usando um pé só, sem usar as mãos, chutar bolas em direção a alvos fixos;
- ✓ Coordenação olho-mão: lançar e rolar bolas de tamanhos diversos, tampas, círculos, bastões;
- ✓ Bater, rebater, quicar, receber bolas de diversos tamanhos.

### # **Domínio Corporal**

- ✓ Eficiências postural: tomada de consciência das diversas posturas com o corpo parado (de pé, sentado, deitado) e em movimento com ou sem objetos;
- ✓ Equilíbrio: desenvolvimento da confiança em situações de equilíbrio, deslocamento em equilíbrio (lateral, frontal e costas), reflexos de relação à queda.

### # **Desenvolvimento Afetivo-Social (segurança afetiva com relação às outras crianças e aos adultos)**

- ✓ Identificar e respeitar diferenças individuais;
- ✓ Introdução a regras simples de pequenos jogos;
- ✓ Atividades em duplas, trios, quartetos e equipes;
- ✓ Brinquedos cantados, historiados e dramatizado.

## **Disciplina: Música**

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- ✓ Propiciar aos alunos um aprendizado em que aguça a sensibilidade auditiva para identificar sons;
- ✓ Desenvolver ações que proporcionam o desenvolvimento físico motor por meio de danças e cantigas de roda;
- ✓ Estabelecer relação entre ritmo, melodia e harmonia;
- ✓ Compor músicas referentes a um dado tema;
- ✓ Criar instrumentos musicais com materiais recicláveis;
- ✓ Conhecer uma diversidade de instrumentos e seus respectivos sons.

## CONTEÚDOS:

- ✓ Brincadeira musical e acompanhamento rítmico com o corpo e com os instrumentos de percussão;
- ✓ Perceber e identificar os instrumentos musicais tocados em determinadas músicas;
- ✓ Movimento do corpo junto com os instrumentos para trabalhar a intensidade do som;
- ✓ Campanha da Fraternidade;
- ✓ Poema recitado combinado com gestos e ensaio de músicas sobre o aniversário de Brasília e da páscoa;
- ✓ Estimulação da memória auditiva fazendo repetições rítmicas com o auxílio dos instrumentos musicais aumentando o grau de dificuldade aos poucos;
- ✓ Introdução à flauta doce;
- ✓ Conhecimento e identificação da duração sonora;
- ✓ Experiência com instrumentos musicais respeitando a duração do som tocado ao ler figuras que representam a duração;
- ✓ Apreciação musical e acompanhamento da melodia com instrumentos de percussão. Ensaio de músicas para o dia das mães e coroação;
- ✓ Estímulo da coordenação motora com atividade: Tema clave de Sol;
- ✓ Música do dia dos pais e avós;
- ✓ Estímulo da memória auditiva com histórias cantadas;
- ✓ Estímulo da coordenação motora com atividade: Tema clave de Dó;
- ✓ Confecção de instrumento com sucata;
- ✓ Estímulo da coordenação motora com atividade: Tema clave de Fá;
- ✓ Ensaio de músicas natalinas;
- ✓ Estímulo da coordenação motora com atividade: Tema pauta ou pentagrama.

## Ensino Religioso

### OBJETIVO GERAL DA FASE:

Promover uma educação fundamentada em valores cristãos, contribuindo para a formação da pessoa, que atue na sociedade de forma justa, compassiva, criativa e solidária.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- ✓ Conviver descobrindo-se e descobrindo no outro um irmão ou irmã, um amigo ou amiga na caminhada para o reino. Reconhecendo nas relações humanas apelos à Fraternidade.

## CONTEÚDOS:

- Normas e Regras: Conviver, Ser e Crescer!
- Carnaval.
- Campanha da Fraternidade 2017.
- Oração da Criança
- Trabalhar a importância das mulheres no mundo cristão.
- Mulheres de destaque para a Igreja.

- Jesus e as crianças.
- São José
- Semana Santa
- Jesus morreu por amor, mas estará entre nós.
- Jesus volta à vida
- Jesus nos ensina a amar e a viver em paz
- João, o amigo de Jesus.
- O batismo de Jesus e a família cristã.
- Maria, mãe de Jesus e nossa Mãe.
- Nossa Senhora/ minha mãezinha
- Somos todos irmãos e filhos de Deus
- Oração que Jesus nos ensinou
- Os santos do mês de junho
- Trabalhar com vídeo que relatem a história dos santos.
- Jesus um coração divino no homem.
- Jesus Cristo, nosso irmão.
- Os milagres de Jesus em nossa vida
- Jesus ensina o perdão Parte I
- Perdão parte II – parábola do filho pródigo
- Trabalhar a importância das Famílias.
- A família de Jesus de Nazaré
- Fazemos parte de uma família
- Vocação
- Minha Escola do Coração.
- Mês da Bíblia
- Trabalhar a importância do Mês da Bíblia.
- Bíblia- A palavra de Deus
- Outro ensinamento precioso de Jesus
- Devemos respeitar a vida
- História da padroeira do Brasil Nossa Senhora Aparecida.
- Quem ajuda as pessoas é feliz
- Quem ama perdoa
- Natal – Festa da paz
- A Árvore- Símbolo da vida
- Decorar árvore de natal
- A vela representa a luz de Cristo
- Agradecer – um momento de alegria
- Nascimento de Jesus
- Agradecendo ao menino Deus / Natal.

## DISCIPLINA: Inglês

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Desenvolver a percepção visual;
- Desenvolver a percepção auditiva;
- Desenvolver a coordenação motora;
- Desenvolver a percepção espacial e tátil;
- Trabalhar a expressão corporal;
- Trabalhar linguagem de confronto – pequeno/grande
- Trabalhar noção de semelhanças e diferenças;
- Trabalhar a iniciação da expressão oral em inglês;
- Trabalhar a iniciação de interações em inglês;
- Trabalhar percepção figura-fundo;
- Trabalhar noções de ausência/presença de luz e objetos;
- Desenvolver Memórias visual e auditiva;
- Explorar o mundo a sua volta para dar sentido a aprendizagem;
- Explorar os sentidos para estimular o aprendizado;
- Estimular a imaginação e a curiosidade;

### CONTEÚDOS:

- Apresentação pessoal: entender e responder: *What's your name?*
- Responder como está: *How are you?*
- Responder quantos anos tem: *How old are you?*
- Reconhecer e identificar os personagens: *Kenny (cat), Billy (boy), Molly (girl), Benny (bear), Corky (crocodile), Ellie (elephant), Tommy (tiger), Holly (hippo).*
- Reconhecer, identificar e produzir - membros da família: *mommy, daddy*
- Reconhecer, identificar e produzir partes da casa: *living room, bedroom, kitchen, bathroom, house, door.*
- Reconhecer, identificar e produzir cores: *Orange, pink, blue, red, green, yellow.*
- Reconhecer, identificar e produzir ações: *wash your face, wash your hands, Wake up, wash my face, brush my teeth, laugh, play, pull, see, hear, smell, touch.*
- Reconhecer, identificar e produzir comidas: *apples, oranges, pears, eggs, sandwiches, tomatoes.*
- Reconhecer, identificar e produzir partes da natureza: *tree, day, night.*
- Reconhecer, identificar e produzir palavras relacionadas a aniversário: *balloons, candles, presentes*
- Reconhecer, identificar e produzir números de 1 a 10: *one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten.*
- Reconhecer, identificar e produzir o cumprimento: *good morning.*
- Reconhecer, identificar e produzir transporte: *school bus.*
- Reconhecer, identificar e produzir palavras relacionadas ao parquinho: *playground, merry-go-round, slide, seesaw.*
- Reconhecer, identificar e produzir tipos de clima: *It's raining, It's snowing, It's windy, It's sunny.*
- Reconhecer, identificar e produzir vestuário: *boots, jacket, T-shirt, scarf, hat, swimsuit, shorts, sandals.*
- Reconhecer, cantar e fazer os movimentos das músicas que contextualizam o vocabulário apresentado acima;
- Ouvir histórias que contextualizam o vocabulário acima;



- Trabalhar e aprimorar as práticas de listening;
- Trabalhar responsabilidades e valores;