

Componente Curricular: **Educação Artística**

Ano: **9º ano**

Ano Letivo: **2017**

Professoras: **Thiago Linhares**

OBJETIVO GERAL

Reconhecer os conhecimentos e modos de produção, apreciação e contextualização e significados da linguagem visual e cênica, para ampliar as dimensões estéticas inseridas nos contextos sócio-cultural e históricos do aluno.

1. Competências:

Reconhecer as transformações socioeconômicas e intelectuais, as relações de trabalho relacionando o contexto histórico e o momento atual.

2. Habilidades:

- Diferenciar conceito;
- Ter um olhar crítico sobre obras visuais e literárias teatrais;
- Conhecer a história da arte fazendo sempre uma comparação com os tempos atuais;
- Relacionar as características das obras visuais e teatrais com seus respectivos autores;
- Interrelacionar objetos e conhecimentos nas diferentes áreas;
- Analisar criticamente os períodos e momentos históricos;
- Criação de cenários e figurinos relacionando o teatro com as artes visuais;
- Desenvolver técnicas nas artes visuais e cênicas.

Conteúdo	Trimestre		
	1º	2º	3º
Capítulo 1 – Um mundo mais que visual	X		
Ilusão da vida	X		
Formas de animação	X		
Mais que real: Cinema	X		
Aprendendo a enganar os olhos	X		
Fotografia: abrindo caminho para um novo mundo	X		
Nascimento da fotografia	X		
Capítulo 2 – Quadro a quadro		X	
Como surgiram as HQs		X	
Quem faz os quadrinhos		X	
Linguagem dos quadrinhos		X	
Cartum e charge		X	
Do papel ao HD		X	
Capítulo 3 – Mexa o esqueleto, porque as pedras vão rolar			X
E esse tal de rock?			X

Som do outro lado do Atlântico			X
Reis do vídeoclipe			X
Capítulo 4 – Num mundo em que tudo parece possível...			X
Como a tecnologia influenciou a Arte?			X
Juntando a Arte e o público			X
Arte e jogo			X