



Planejamento Anual



Componente Curricular: **Redação**

Ano: **1º Ano – E.M**

Ano Letivo: **2017**

Professor(s): **Paloma Camilo**

OBJETIVO GERAL

Desenvolver no aluno a capacidade de produzir textos verbais e não verbais nas mais diversas situações de comunicação, para circular nas diferentes esferas em que acontecem as atividades humanas. Dessa forma, promover avanços em direção ao letramento dos alunos dando subsídios e adequando-o à realidade social e cultural, instigando-os a compreender fenômenos naturais e estimulando-os a encontrar soluções para problemas sociais.

1. Competências:

Dominar o uso da língua portuguesa, principalmente nas estâncias públicas e reconhecer a diversidade linguística em nossa sociedade e, assim, ampliar sua competência discursiva para atuação nos diversos contextos sociais, com igualdade de condição para o exercício pleno de cidadania.

2. Habilidades:

- Adquirir competência e gosto pela leitura de textos;
- Fazer com que o aluno saiba identificar e trabalhar com as estruturas gramaticais estudadas;
- Permitir ao aluno articular os conhecimentos adquiridos, a fim de que ele seja capaz de fazer uso dos diferentes recursos de que a gramática dispõe;
- Trabalhar a interpretação de texto de modo a fazer com que o aluno perceba aspectos intertextuais e semânticos;
- Vivenciar as quatro experiências básicas: ouvir, falar, ler e escrever com competência e autonomia;
- Valer-se da língua materna como instrumento de construção do conhecimento e componente da expressão, comunicação e interação social;
- Utilizar a oralidade como discurso e como meio de socialização;
- Empregar corretamente as estruturas da língua;
- Dominar o código escrito e suas convenções enquanto uma tecnologia a serviço da construção de significados.
- Utilizar diferentes registros, inclusive os mais formais da variedade linguística valorizada socialmente, sabendo adequá-los às circunstâncias da situação comunicativa de que participam;
- Conhecer e respeitar as diferentes variedades linguísticas do português falado;
- Compreender os textos orais e escritos com os quais se defrontam em diferentes situações de participação social, interpretando-os corretamente e inferindo as intenções de quem o produz;
- Utilizar a linguagem como instrumento de aprendizagem, sabendo como proceder para ter acesso, compreender e fazer uso de informações contidas nos textos: identificar aspectos relevantes, organizar notas, elaborar roteiros, compor textos coerentes a partir de trechos oriundos de diferentes Fontes (intertextualidade), fazer resumos, índices, esquemas, etc.
- Tornar-se falante seguro; capaz de dizer o seu pensamento de forma a atingir seus objetivos, exercendo seus direitos de cidadão.
- Tornar-se ouvinte sensível e participativo, ter interesse por ouvir e manifestar sentimentos, experiências, ideias e opiniões.
- Ler com compreensão diferentes tipos de textos silenciosa e/ou oralmente;
- Mostrar interesse por ler e ouvir a leitura especialmente de textos literários e informativos e por compartilhar opiniões, ideias e preferências (ainda que com interferência docente);
- Utilizar a leitura como fonte de prazer, de informação e de aprendizagem, como meio de aperfeiçoamento e enriquecimento pessoal;
- Ser auto-exigente na sua leitura e valorizar a própria compreensão do texto;

- Ter atitude crítica diante de mensagens transmitidas pelos textos escritos;
- Possuir atitude ativa e inquisitiva diante dos textos: fazer perguntas, estabelecer relações com o já sabido, formular hipóteses, formular julgamentos e opiniões pessoais;
- Manter atitude atenta e concentrada, de silêncio e ordem na leitura individual ou de grupo, participar ativamente nas tarefas de preparação e comentário do texto;
- Possuir o hábito de leitura na escola e em casa, utilizar a biblioteca espontaneamente.
- Reconhecer a literatura como uma das formas de expressão estética da humanidade;
- Valorizar a leitura como fonte de entretenimento e saber;
- Escrever e usar a língua de forma clara, com sequência, conseguindo transmitir sua mensagem;
- Demonstrar auto-conceito positivo, valorizar as próprias possibilidades de reflexão e argumentação sobre o que escreve;
- Aceitar suas limitações como desafios a serem superados;
- Preocupar-se com a qualidade das produções escritas próprias, tanto no que se refere aos aspectos textuais como a apresentação gráfica;
- Revisar seus próprios textos a partir de uma primeira versão, e com ajuda do professor, redigir até considerá-los bem escritos para o momento e a ocasião.
- Ser autoexigente na realização de suas produções e valorizar a clareza, a ordem e a limpeza de seus textos;
- Ter o hábito de revisar com atenção seus escritos.
- Empregar corretamente as estruturas linguísticas, apropriando-se das regras em suas escritas e falas;
- Manter atitude ativa na identificação de problemas gramaticais e na busca de recursos para solucioná-los;
- Utilizar o domínio linguístico para desvendar e ampliar sua visão de mundo;
- Combinar recursos expressivos linguísticos e não-linguísticos para interpretar e produzir mensagens com diferentes intenções comunicativas;
- Compreender e expressar-se através de mensagens orais e escritas levando em conta as diferentes intenções e contextos de comunicação.
- Produzir textos criativos, utilizar detalhes e recursos diversos na escrita.

Conteúdo	Trimestre		
	1º	2º	3º
Língua – linguagem e interação social;	X		
Tipos de Linguagem – Verbal, Não-Verbal e Mista;	X		
Variação linguística;	X		
Descrição – objetiva e subjetiva;	X		
Retomada – características do texto Dissertativo Argumentativo ;	X		
Texto e Discurso – Coerência e coesão textual;	X	X	X
Vocabulário – análise de termos que servem à interpretação de enunciados e estruturas;	X	X	X
Vícios de linguagem;		X	
Texto persuasivo – termos ligados à persuasão;		X	
Título e tema – diferenciação;		X	
Técnicas argumentativas;		X	
Retomada – características de textos com aspectos argumentativos – Artigo de Opinião e Resenhas Críticas – produção de texto aos moldes do PAS/UNB ;		X	
Análise e interpretação de texto e imagem;			X
Construção Argumentos e Tópicos Frasais – Coerência e coesão textual na dissertação;			X

Dissertação – objetiva e subjetiva.			X
Semântica e Estilística – Intertextualidade;			X
Produção de texto de autoria;	X	X	X
Revisão: Principais gêneros textuais; (PAS-UNB)			X
Retomada – características do texto Carta – argumentativa; pessoal; de leitor entre outras;			X