



# Planejamento Anual



Componente Curricular: Artes

Ano: 1º ano

Ano Letivo: 2017

Professor(s): Hamilton Gondim

## OBJETIVO GERAL

Desenvolver no aluno a habilidade de compreender e refletir acerca dos movimentos artísticos ao longo da história, nas diversas modalidades nas artes, bem como, o material empregado no fazer artístico.

### 1. Competências:

Reconhecer as especificidades de cada movimento artístico e as diferentes técnicas e suportes empregadas para sua confecção.

### 2. Habilidades:

- Diferenciar as modalidades nas artes.
- Identificar os períodos artísticos
- Comparar as técnicas adotadas de cada artista
- Reconhecer a importância das artes para entender a evolução econômica, política, social e artística no mundo
- Compreender as diversas técnicas e o sentido das obras produzidas pelos artistas, levando em conta o período de produção
- Analisar individualmente as obras cobradas no PAS

Conteúdo	Trimestre		
	1º	2º	3º
A ESTÉTICA E A ARTE (A1)	X		
ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL(A1)	X		
A ARTE NA PRÉ-HISTÓRIA (Cap. 01) (A1)	X		
A ARTE NO EGITO (Cap. 02) (A1)	X		
A ARTE NA GRÉCIA (Cap. 04) (A1)	X		
A ARTE EM ROMA (Cap.05) (A2)	X		
A ARTE BIZANTINA (Cap. 06) (A2)	X		
A ARTE ROMÂNICA (Cap. 07) (A2)	X		
A arte bizantina (Capítulo 06) (A1)		X	
A arte românica (Capítulo 07) (A1)		X	
A arte gótica (Capítulo 08) (A1)		X	
A arte dos indígenas brasileiros (Capítulo 12) (A1)		X	
O renascimento na península Itálica (Capítulo 09) (A2)		X	
O renascimento fora da península Itálica (Capítulo 10) (A2)		X	
Análise das obras visuais cobradas no PAS			X
Análise das Músicas cobradas no PAS			X
Análise das peças de Teatro cobradas no PAS			X